



Edito

# Tunisie : le plus difficile est à venir

par Khadija MOHSEN-FINAN

EN OCTOBRE À MARSEILLE ET A PARIS  
INSCRIPTIONS CLOSES  
TRANSITION POLITIQUE  
ET ENJEUX ÉLECTORAUX EN TUNISIE.  
> par Khadija MOHSEN-FINAN > page 3

AU PROGRAMME DES PROCHAINS MOIS  
CONFÉRENCES NON ENCORE OUVERTES À L'INSCRIPTION  
NOTEZ LES DATES SUR VOS AGENDAS  
> page 4

• BRÈVES > page 5  
AVANT-PREMIÈRE DU FILM  
IL TRADITORE  
Anteprima Paolo MODUGNO.

LA MAISON DE L'EUROPE DE PARIS  
actualités d'octobre

• LIVRES • CINÉMA  
CONFLUENCES MÉDITERRANÉE  
N° 109 - Été 2019 > page 6

REGARDS SUR LE LIBAN  
Par Xavier BARON > page 7

L'ASCENSION ET LA CHUTE  
DE BACHIR GEMAYEL  
Par Jacques NERIAH > page 8

LES TRENTE HONTEUSES  
Par Roland LOMBARDI > page 9

NOUS TROIS OU RIEN  
Un film de KHEIRON > page 10

ADHÉRER ET SOUTENIR L'ASSOCIATION  
BULLETIN À REMPLIR > page 11

En consacrant la victoire de deux figures extérieures au monde politique, le premier tour de l'élection présidentielle a créé la surprise.

Mais à y regarder de près, ces résultats renseignent sur les manquements et les ratés d'une transition politique qui a été beaucoup louée pour avoir évité la grande violence ou encore la guerre civile, mais à quel prix ?

*suite de l'édito en page 2*

En ligne sur le site :

Dans votre espace **ADHÉRENTS**  
<http://www.euromed-ihedn.fr/imlogin.php?loginstatus=3>



Le compte-rendu  
de la conférence  
de septembre  
de Pierre VALLAUD  
et de nombreux  
autres articles.

et aussi dans la rubrique  
**À LIRE-VOIR-DÉCOUVRIR/  
NOS MEMBRES ONT ÉCRIT**

<http://www.euromed-ihedn.fr/>

de nombreux articles écrits  
par des membres et publiés  
sur différents sites ou médias.

**L'assemblée générale**

de l'association  
se tiendra

**le jeudi 10 octobre**

à 10h30 à l'École militaire, à Paris.

Seuls les membres à jour de leur cotisation  
sont invités à voter  
sur place ou par procuration.

La lettre mensuelle vous informe sur les activités de l'association, les conférences programmées, les événements concernant la Méditerranée. Des ouvrages de personnalités œuvrant pour le rapprochement des deux rives de la Méditerranée, vous y sont proposés.

Association Euromed-IHEDN  
Tél : 06 34 19 28 79

Contact [entretiens.euromed.ihedn@wanadoo.fr](mailto:entretiens.euromed.ihedn@wanadoo.fr)  
Site [www.euromed-ihedn.fr](http://www.euromed-ihedn.fr)

Président : Jean-François Coustillière  
Chargé de communication : Daniel Valla





*suite de l'édito de Khadija MOHSEN-FINAN*

En plaçant les jeunes et les grands défavorisés du monde rural au centre de leur campagne respective, les deux finalistes, Kaïs Saïd et Nabil Karoui mettent le doigt sur les acteurs et les raisons du soulèvement de l'hiver 2010-2011. Or, pendant les huit ans de transition, conflits idéologiques et querelles d'égos ont éclipsé ces fondamentaux. La priorité a été accordée au consensus et au compromis entre les deux grandes factions qui ont fracturé le pays : modernistes et islamistes, au risque de vider de son sens le rôle des représentants du peuple au sein du Parlement. La crise politique que révèlent aujourd'hui ces électeurs qui sanctionnent lourdement la classe politique dans son ensemble, pose aussi la question de la définition du système politique et des prérogatives de chacun dans cette démocratie qui reste à consolider.

Avec ces consultations électorales (présidentielle et législatives), la Tunisie entame une nouvelle séquence de sa transition. Le manque d'expérience des acteurs politiques et les mauvais choix de politiques publiques ne seront plus tolérés par des citoyens plus exigeants et quelque peu excédés de voir

leurs revendications insatisfaites. Aujourd'hui, les programmes des candidats qui devront s'affronter au second tour ressemblent davantage à une remise en question de la gouvernance et du système politique qu'à une offre structurée qui intègre la relance d'une économie malade et les grands chantiers de politiques publiques. Pourtant, les secteurs à redresser ont été identifiés par



les Tunisiens, il s'agit de l'enseignement, la santé publique et des transports, sans oublier la réforme de la justice et la remise à l'ordre du jour de la justice transitionnelle.

Si les propositions à caractère populiste des candidats en lisse suscitent l'enthousiasme de ceux des Tunisiens qui ont été les oubliés de ces huit années de transition, il sera nécessaire de traduire en politique les frustrations de la jeunesse et les insatisfactions des classes défavorisées.

Avec la mort de Béji Caïd Essebssi, les petits arrangements entre chef de factions disparaissent par la force des choses, laissant place à une vie politique qui voit s'affronter des acteurs porteurs de projets antagonistes. Les compromis seront difficiles à trouver dans un pays qui reste idéologiquement clivé et dont le système semi parlementaire n'est pas bien assimilé. D'où l'importance des coalitions au lendemain des élections législatives, pour que la vie politique ne soit pas paralysée. Le contenu donné au compromis politique et au dialogue national, termes si galvaudés, sera alors nécessaire, même s'il est difficile à trouver dans le paysage politique redessiné.

Dans cette Tunisie gangrénée par une crise économique qui paupérise les classes moyennes, et qui reste malgré tout fracturée entre des Tunisiens qui ont des projets différents, les années à venir risquent d'être difficiles, d'autant que le pays est coincé entre deux pays voisins en proie à la violence armée, dans la cas de la Libye et la violence politique en ce qui concerne l'Algérie.





## Les entretiens d'Euromed-IHEDN

Conférences à **Paris** et à **Marseille**, inscriptions closes

notre invitée sera Khadija MOHSEN-FINAN, sur le thème :

# Transition politique et enjeux électoraux en Tunisie.



Politologue spécialiste du Maghreb et du monde arabe est docteur en sciences politiques (IEP Paris) et diplômée d'histoire (Université d'Aix-en-Provence). Actuellement enseignante et chercheuse à l'Université de Paris 1 - Panthéon Sorbonne (laboratoire SIRICE) et enseigne parallèlement à l'Université Ca' Foscari de Venise. Elle contribue également au comité de rédaction et à l'animation du journal en ligne Orient XXI.

Auparavant, elle a été responsable du programme Maghreb à l'Institut Français des Relations Internationales (IFRI) pendant près de 15 ans et en charge du séminaire sur le Maghreb au sein de la Chaire Moyen-orient à Sciences-po Paris.

Ses travaux portent essentiellement sur les régimes politiques du monde arabe, sur les conflits politiques dans cette région et sur les nouvelles formes de revendications citoyennes. Elle a également travaillé sur l'intégration des populations musulmanes en France et en Europe.

Dernier ouvrage paru : *Dissidents du Maghreb depuis les indépendances* (avec Pierre Vermeren, Belin 2018).

Les élections présidentielle et législatives nous donnent l'occasion d'évaluer la décennie de transition politique en Tunisie. Par leur vote du premier tour de l'élection présidentielle du 15 septembre 2019, les Tunisiens ont confirmé leur volonté de rompre avec la classe politique instituée durant la période post révolutionnaire. Le mixte entre ancien et nouveau régime, qui était devenu en quelque sorte la marque de fabrique de l'expérience tunisienne, ne satisfait pas les Tunisiens. Ils ont cru, dans leur grande majorité, que la révo-

lution donnerait forcément naissance au changement et à l'amélioration de leurs vies. En s'abstenant (seuls 45% des Tunisiens en âge de voter ont participé à ce scrutin), et en élisant des figures qui incarnent le rejet du système, ils expriment leur colère quant à un personnel politique qui, gouvernement après gouvernement a largement privilégié l'installation de la démocratie et l'avancée des dossiers sociétaux aux questions économiques et sociales qui avaient été pourtant à l'origine du soulèvement de l'hiver 2010-2011.

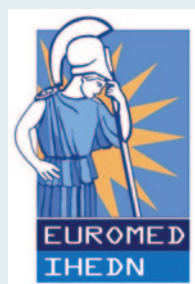
Qu'il soit conservateur, populiste ou islamiste, le prochain locataire du palais de Carthage sera évidemment tenté de détricoter les acquis de ces dix dernières années. A moins qu'il ne soit contraint de se contenter des pouvoirs régaliens que lui confère la Constitution de 2014, l'essentiel du pouvoir exécutif relevant du chef du gouvernement dans ce régime semi parlementaire (le chef de l'Etat étant élu au suffrage universel).

Les difficultés réelles se poseront alors au lendemain des élections législatives, prévues le 6 octobre, entre les deux tours de l'élection présidentielle. Au système mis en place par Béji Caïd Essebssi et qui s'articulait autour de deux formations centrales (islamiste et moderniste), succéderont différents groupes parlementaires, d'où les difficultés à venir de trouver une majorité gouvernementale. Autant dire qu'une période difficile s'ouvre après les élections présidentielle et législatives pour ce petit pays coincé entre deux grands pays en crise.

Merci à Khadija MOHSEN-FINAN qui assurera la Conférence prévue à Paris en remplacement de Laure MANDEVILLE indisponible.

À PARIS > Mercredi 9 octobre à 19 h

À MARSEILLE > Lundi 14 octobre à 19 h



## Les Entretiens d'Euromed-IHEDN

à vos agendas.... **les dates de la session 2019/2020 sont maintenant fixées**

Panorama de la situation euro-méditerranéenne, conférences géopolitiques ou culturelles, le cycle 2019/2020 des conférences Euromed-IHEDN saura vous intéresser.

### à Marseille

*Dates des conférences  
du premier semestre  
du cycle 2019 / 2020*

Mardi 19 novembre



Agnès LEVALLOIS  
**Que veut faire  
Mohamed ben Salman ?**

Mardi 17 décembre



Louis CAPRIOLI  
**Le rapatriement  
des djihadistes de Syrie  
et d'Irak.  
Les risques  
et les enjeux.**



**Retenez dès maintenant  
les dates  
des conférences du  
premier semestre 2020  
à Marseille**

Mardi 14 janvier  
Mardi 11 février  
Mardi 24 mars  
Mardi 28 avril  
Mardi 26 mai  
Mardi 16 juin

### à Paris

*Dates des conférences  
du premier semestre  
du cycle 2019 / 2020*

Mercredi 6 novembre



Agnès LEVALLOIS  
**Que veut faire  
Mohamed ben Salman ?**

Mercredi 11 décembre



Ali BENSAAAD  
**Libye, quelle situation ?**



**Retenez dès maintenant  
les dates  
des conférences du  
premier semestre 2020  
à Paris**

Mercredi 15 janvier  
Mercredi 26 février  
Mercredi 25 mars  
Mercredi 29 avril  
Mercredi 27 mai  
Mercredi 17 juin

Mercredi 4 décembre  
**Soirée des membres  
amphithéâtre Lacoste**



Paolo MODUGNO  
**Le cinéma italien.**



## Brèves : actualité de nos amis et partenaires

suivez les liens pour vous informer, vous inscrire et participer

### Anteprima : vous donne rendez-vous chaque mois avec le cinéma italien.

L'association Anteprima est une association créée en octobre 2001 par Paolo Modugno avec le concours de différents groupes d'étudiants de Sciences Po. Elle a pour objectif de promouvoir le nouveau cinéma italien en France, et ainsi réveiller l'intérêt pour un cinéma vivant et prolifique, souvent mal connu de ce côté des Alpes.

Dans ce sens l'association organise, un samedi matin par mois, la projection, au Cinéma du Panthéon, d'un film italien récent, remarqué au sein d'un festival ou couronné par la critique en Italie. Les films sont suivis de débats, auquel prennent parfois part les réalisateurs et/ou des spécialistes du cinéma italien mais aussi des experts de l'Italie (historiens, politologues etc.) car le cinéma peut être un excellent vecteur pour faire connaître un pays.

L'association, a obtenu le soutien de la Mairie de Paris.

Renseignements :  
Tél. 01 45 48 53 16  
email :  
[paolo.modugno@sciences-po.fr](mailto:paolo.modugno@sciences-po.fr)



Prochaine séance du ciné-club  
samedi 12 octobre à 10h30

Cinéma du Panthéon  
13 rue Victor Cousin 75005 Paris

*LE CINEMA DU PANTHEON est l'une des plus anciennes salles en activité de Paris.*

*Au début du siècle, c'est un gymnase fréquenté par les étudiants de la Sorbonne. La société Omnia-Pathé en décide autrement et l'aménage en salle de cinéma pour une ouverture en février 1907. Jean-Paul Sartre et Jacques Prévert ont été des spectateurs assidus.*



Avant  
Première

### Il Traditore *Le Traître*

Réalisateur : Marco Bellocchio  
avec Gustavo Caputo, Antonio Carluccio,  
Claudio Giangreco  
Prix d'interprétation féminine du Festival  
de Cannes,  
Film italien - mai 2019

Début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent. Les proches de Buscetta sont assassinés.

Trailer  
<https://www.youtube.com/watch?v=7nvYMRpKzak>



### Maison de l'Europe de Paris

*Parce que nous avons besoin d'un espace public européen, la Maison de l'Europe de Paris propose aux Parisiens et aux Franciliens de vivre l'Europe au quotidien.*

## La Maison de l'Europe de Paris

annonce maintenant nos conférences,  
nous annonçons les leurs.

Vendredi 18 octobre > 15 h - 18h30

## Le cinéma comme enjeu culturel dans une Europe unifiée

En partenariat avec Kino Visegrad



*Trente ans ont passé depuis la disparition du Rideau de fer. A cette occasion, nous vous proposons de découvrir, à travers les travaux de cinéastes, les changements qui se sont opérés depuis 1989 dans les sociétés polonaise, hongroise, tchèque et slovaque. Des sujets relatifs à l'amélioration de la compréhension et du dialogue culturel entre la France et les pays de Visegrad feront l'objet des tables rondes. Cet événement contribuera également à stimuler un intérêt fécond autour d'une période complexe de l'Histoire européenne récente.*

En présence de **Catherine LALUMIERE**,  
présidente de la Maison de l'Europe de Paris.

Plus d'info sur le site  
<http://www.paris-europe.eu/0123-1742->

## Marseille : bientôt un comptoir chinois ?

la Chine ne cherche pas seulement à renforcer son dispositif commercial, mais à donner une nouvelle dimension à sa présence en Méditerranée.



## La Chine : nouvel acteur méditerranéen

CONFLUENCES MÉDITERRANÉE

Revue trimestrielle

Éditions L'Harmattan / n°109 - été 2019

*Confluences Méditerranée est une revue trimestrielle créée en 1991, dont l'ambition est d'aborder les grandes questions politiques et culturelles qui concernent les peuples et les sociétés du bassin méditerranéen.*

Voir le sommaire complet sur le lien suivant :

[https://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obi=numero&no=63685&no\\_revue=12](https://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obi=numero&no=63685&no_revue=12)

Tout laisse à croire qu'en voulant institutionnaliser son déploiement à travers le monde et en Méditerranée, la Chine ne cherche pas seulement à renforcer son dispositif commercial, mais à donner une nouvelle dimension à sa présence. L'expression « nouvelle(s) route(s) de la soie » désigne aujourd'hui un

déploiement à partir de la Chine d'un ensemble multiforme d'initiatives économiques, commerciales, géopolitiques et diplomatiques et de circulations migratoires. Ces nouvelles routes suscitent fantasmes et inquiétudes, notamment lorsqu'elles se déploient en Méditerranée.

La politique chinoise est alors souvent analysée à l'aune de l'émergence d'un nouvel acteur, inhabituel dans la région, faisant preuve d'activisme. Les grands chantiers ainsi que les rachats de ports, de foncier, de vignobles, d'entreprises font couler beaucoup d'encre et soulèvent de nombreuses interrogations.

Ce numéro aborde ainsi divers aspects de la présence chinoise sur les deux rives de Méditerranée. Il s'agit d'identifier et de comprendre tant les initiatives qui s'inscrivent dans le cadre d'une mondialisation par le bas (ou la mondialisation discrète), que celles qui viennent du haut et les velléités d'institutionnalisation des routes de la soie.

Bien que les auteurs qui ont contribué à ce numéro adoptent des échelles d'analyse variées (du local au régional) et s'emparent de thématiques et d'espace divers, leurs études entrent en résonance les unes avec les autres.

Au sommaire du dossier

**Saïd Belguidoum et Farida Souiah**

Les nouvelles routes de la soie en Méditerranée

**Paul Tourret**

Les nouvelles routes de la soie en Méditerranée, construction d'un mythe contemporain ou réalité préoccupante ?

**Émilie Tran**

Marseille :

bientôt un comptoir chinois ?

**Jean-Marc Chaumet**

Les routes de la soie agricoles : quelle place pour la Méditerranée ?

**Saïd Belguidoum et Olivier Pliez**

La géographie discrète des réseaux transnationaux entre l'Algérie et la Chine

**Jean-Pierre Taing**

Les nouvelles routes de la soie au prisme des migrations :

les visages de la présence chinoise au Maroc

**Yahia H. Zoubir**

Les relations de la Chine avec les pays du Maghreb :

la place prépondérante de l'Algérie.

**Elena Aoun et Thierry Kellner**

Les relations sino-égyptiennes à l'ère "Xi-al-Sissi"

ou la cristallisation d'une forte convergence géopolitique

**Mario Esteban et Ugo Armanini**

L'Espagne : le chemin

vers la Chine passe par l'Europe

**Christophe Chiclet**

Les Balkans et la Chine :

les intermittences

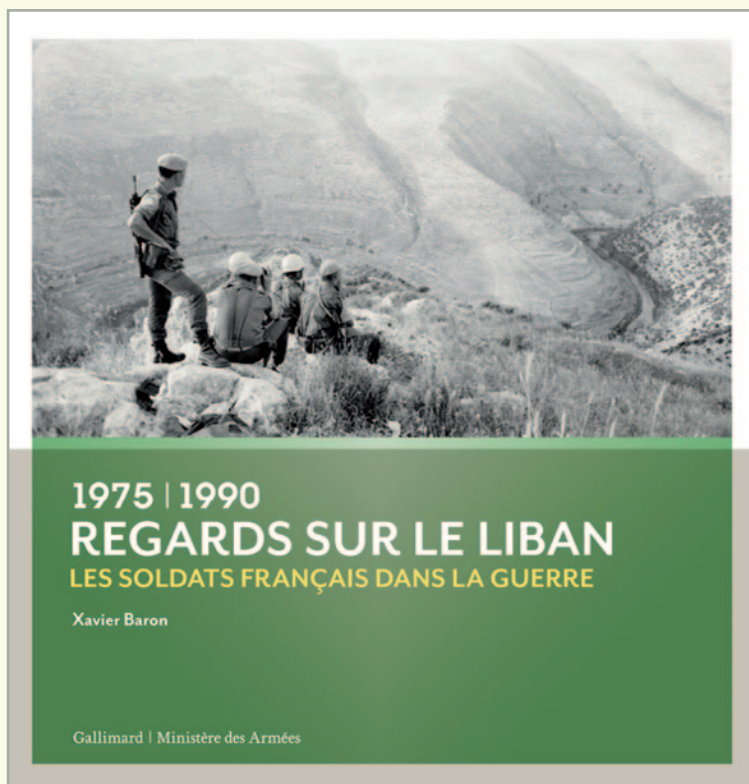
d'une longue histoire

**Guy Burton**

China and the Palestinian-Israeli Conflict

## L'engagement des soldats français dans le seul État arabe où chrétiens et musulmans exercent conjointement le pouvoir.

Cet ouvrage raconte leur engagement dans une tâche, d'abord complexe, puis devenue impossible.



### Regards sur le Liban. Les soldats français dans la guerre (1975-1990)

Par Xavier BARON

Coédition Gallimard / Ministère des Armées

Albums Beaux Livres, Gallimard

Parution : septembre 2019

Ancien journaliste à l'AFP, Xavier Baron a été en poste à Beyrouth pendant la guerre du Liban puis directeur régional de l'Agence au Proche-Orient. Il a notamment publié : Les Palestiniens, genèse d'une nation (2003), Israël, 1948 (2008), Histoire de la Syrie (2014 ; 2019) et Histoire du Liban (2017 ; 2019).

Site de l'éditeur :

<http://www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD/Albums-Beaux-Livres/Regards-sur-le-Liban>

Indépendant depuis 1943, le Liban est le seul État arabe où chrétiens et musulmans exercent conjointement le pouvoir. Mais le pays, rongé par les divergences religieuses et politiques, déstabilisé par l'afflux de Palestiniens, s'embrase. Entre 1975 et 1990, la guerre civile fait rage. En 1978, puis en 1982, la France fait partie de forces d'intervention destinées à restaurer la souveraineté de l'État libanais et protéger les populations civiles.

Dans cet ouvrage, illustré de photographies inédites, Xavier Baron raconte l'engagement des soldats français, la complexité de leur tâche puis l'impossibilité de l'accomplir, et éclaire les enjeux d'un conflit qui ébranla le Proche-Orient.

*Un livre superbe avec des textes concis et ramassés qui disent l'essentiel sans céder aux digressions ou au sentimentalisme trop souvent de rigueur quand on parle des conflits qu'a connu ce pays. Le rôle des divers acteurs est décrit sans fard y compris celui de la France face à ses contradictions et ses faiblesses, mais surtout d'Israël dont l'intransigeance et la volonté de vengeance n'ont jamais été des facteurs de paix. Les responsabilités des Libanais eux-mêmes, des Syriens, des Palestiniens et d'autres ne sont bien sûr pas dissimulées. Dans ce contexte, les forces militaires françaises ont été conduites à s'engager pour des missions diverses qui ont été remplies avec succès ou non, mais toujours avec détermination qu'elles aient été sources de satisfactions ou de profondes douleurs. Enfin ces textes qui tendent à l'objectivité, sont accompagnés de superbes photos qui leur apportent le facteur humain relatif aux populations comme aux combattants qui, trop souvent, est absent de ce type d'évocation. Un livre précieux car éclairant que je me permets de vous recommander très vivement - JFC*



## **Bachir Gemayel, un personnage charismatique au cœur du bourbier libanais,**

ou comment Israël a dû se retirer pour la première fois d'un territoire qu'il avait conquis à un pays arabe.



### **L'ascension et la chute de Bachir Gemayel.**

#### **Les secrets de l'enlèvement d'Israël dans le bourbier libanais**

Par Jacques NERIAH

*ancien officier du Renseignement militaire. Il a été Attaché militaire en France, en Belgique et au Luxembourg, il a ensuite été le conseiller politique et diplomatique du Premier ministre Yitzhak Rabin.*

*Le Dr Neriah a publié de nombreux articles et ouvrages sur le Moyen-Orient dans le cadre du Centre de Jérusalem pour les affaires publiques (entre autres, Le jour où Sadate fut assassiné, Julia, L'avenir du Kurdistan).*

*Il est titulaire d'une Maîtrise en Études orientales et d'un doctorat en Philosophie de l'Université de Tel-Aviv.*

Préface de Alain CHOUET

*ancien chef du Service de renseignement de sécurité de la DGSE.*

Éditions Va Press - Parution : juillet 2019

Site de l'éditeur :

[https://www.vapress.fr/shop/L-ASCENSION-ET-LA-CHUTE-DE-BACHIR-GEMAYEL\\_p102.html](https://www.vapress.fr/shop/L-ASCENSION-ET-LA-CHUTE-DE-BACHIR-GEMAYEL_p102.html)

De nombreux ouvrages ont été écrits sur la première guerre du Liban qui a éclaté en été 1982. « L'ascension et la chute de Bachir Gemayel – Les secrets de l'enlèvement d'Israël dans le bourbier libanais » a vu le jour à la suite des critiques que cette guerre a soulevées en Israël et au-delà de ses frontières. Il traite principalement du personnage de Bachir Gemayel, commandant de la milice chrétienne et presque président et de son rôle dans la prise de position des chrétiens, leur influence sur l'état libanais et leur relation avec Israël.

Gemayel était un personnage charismatique. Il connaissait de près la classe dirigeante israélienne : le Premier ministre Begin, le ministre de la Défense Sharon, le chef d'Etat-Major Eitan (« Rafoul ») ainsi que nombre de généraux et autres officiers de Tsahal qu'il appelait par leurs prénoms. Certains étaient tombés sous son charme. Il réussit à entraîner à sa suite un nombre non négligeable d'Israéliens, parmi lesquels des hommes du « Mossad » qui l'admiraient.

Au cours des années qui ont précédé la première guerre du Liban, l'État d'Israël a porté une attention particulière aux différentes factions chrétiennes du Liban, et principalement à la communauté Maronite. Ce fort intérêt pour les chrétiens ne leur laissait que peu d'attention, voire pas du tout, pour les autres communautés ethniques et sectaires au Liban. Le manque d'informations relatives aux chiïtes du Liban ne concernait pas uniquement les services des renseignements israéliens. Les recherches académiques n'étaient pas non plus particulièrement fructueuses. À la veille de la première guerre du Liban, il existait peu d'études pouvant apporter un peu de lumière sur cette obscurité.

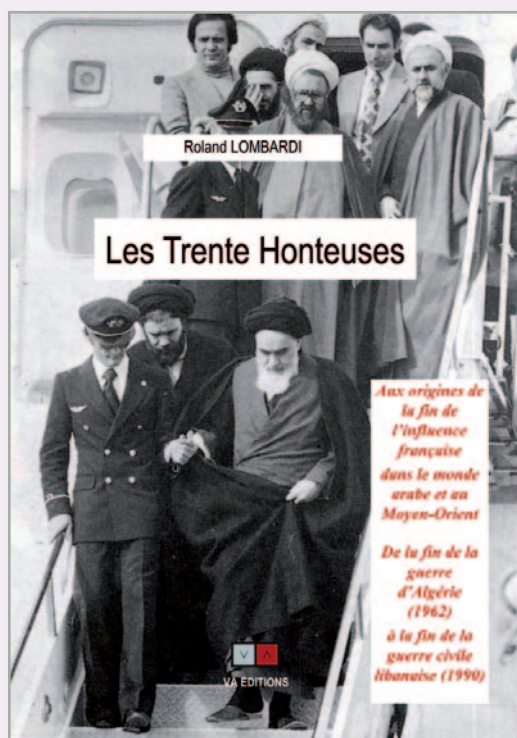
Israël s'est enfoncé dans le bourbier libanais pendant 18 ans et a mené une lutte désespérée contre le Hezbollah – milice chiïte constituée par les iraniens sur le sol libanais. Après de longues effusions de sang, Israël a été forcé, sous la puissance des tirs du Hezbollah, de se retirer pour la première fois d'un territoire qu'il avait conquis à un pays arabe





## Aux origines de la fin de l'influence française dans le monde arabe et au Moyen-Orient

De la fin de la guerre d'Algérie (1962) à la fin de la guerre civile libanaise (1990)



### Les Trente Honteuses.

Par Roland LOMBARDI

*Consultant géopolitique indépendant et associé au groupe d'analyse JFC-Conseil. Il est docteur en Histoire contemporaine, spécialiste du monde arabe, des relations internationales, ainsi que des problématiques de géopolitique, de sécurité et de défense. Éditorialiste à GlobalGeoNews, il est un collaborateur et contributeur régulier aux sites d'information Atlantico, Huffpost Maghreb, Econostrum, Kapitalis (Tunisie), Casbah Tribune (Algérie), Times of Israel. Il est l'auteur de nombreuses analyses et de publications académiques.*

Préface de Alain CHOUET

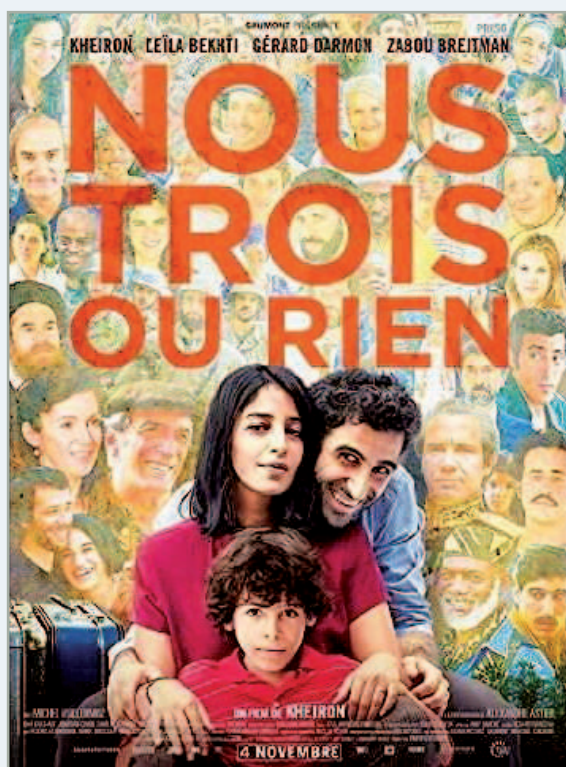
*ancien chef du Service de renseignement de sécurité de la DGSE.*

Éditions Va Editions à paraître

« Les Trente Honteuses » sont l'histoire des relations entre la France, Israël et le Liban, durant une période qui s'étend de la fin de la guerre d'Algérie (1962) à la fin de la guerre civile libanaise (1990). Mais elles sont aussi, l'histoire des trente années qui ont finalement creusé le tombeau de l'influence française dans le monde arabo-musulman en général. Issu d'une thèse universitaire soutenue en 2015 à l'IREMAM (Institut de Recherches et d'Etudes sur les Mondes arabes et musulmans) d'Aix Marseille Université, il est le premier ouvrage d'un spécialiste qui mette en perspective la politique arabe de la France et les relations franco-israéliennes notamment au travers de la guerre du Liban (1975-1990).

## Un récit à la fois drôle et incroyablement touchant

Kheiron retrace l'histoire de ses parents, opposants iraniens exilés en France.



### Nous trois ou rien

Réalisateur : Kheiron

avec Kheiron, Leïla Bekhti, Gérard Darmon,  
Zabou Breitman, Khereddine Ennasri,  
Alexandre Astier

Comédie dramatique

Film Français

Novembre 2015

Bande-annonce et infos

[http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=230045.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=230045.html)

« *Nous trois ou rien* n'est pas inspiré d'une histoire vraie : c'est une histoire vraie », prévient Kheiron dans la bande annonce. Il a voulu raconter le périple de ses parents, obligés de fuir la dictature iranienne en 1971. A cette époque, Ibat (c'est Kheiron qui joue son propre père) a 25 ans. Jeune avocat fougueux et idéaliste, il s'oppose au régime du Shah d'Iran et milite pour la démocratie. Son engagement lui vaut d'être arrêté, emprisonné pendant sept ans, torturé, sans que jamais il perde son irréductible optimisme. A sa sortie, accueilli en héros, il rencontre la belle Fereshteh dont il va faire son épouse et la mère de son fils. Mais les Mollahs qui ont succédé au Shah traquent Ibat sans relâche et il n'a d'autre choix que l'exil. Sa femme y met une condition : ce sera « nous trois ou rien ! »

Au terme d'un périple mouvementé à travers les montagnes enneigées, ils arrivent dans la patrie des droits de l'homme et débute une nouvelle vie dans les grands ensembles de Stains, en Seine Saint-Denis. Tandis que Fereshteh donne des cours de biologie aux femmes du quartier, Ibat prend la responsabilité d'un centre de la ville voisine de Pierrefitte, à la demande du maire communiste et parvient à tisser un vrai lien social avec la population immigrée. S'il connaissait l'histoire de ses parents, Kheiron les a longuement interviewés pour que tout sonne vrai dans le film. Son père lui a raconté les tortures qu'il a subies en prison, l'exil en Turquie, les débuts difficiles en France. L'interpréter au cinéma a été pour le jeune réalisateur de 33 ans une évidence : « *Je suis comédien, je lui ressemble et je le connais bien. Je voulais lui rendre hommage.* »

Dans cette comédie touchante et drôle, il livre un beau message sur la solidarité et l'amour familial. Les situations cocasses désamorcent toujours le drame dans cette chronique tendre peuplée de personnages folkloriques. Leïla Bekhti et Kheiron forment un couple soudé dont la force de l'amour transcende les épreuves. Ils apportent un élan formidable à ce récit d'une vie reconstruite, porté par un optimisme revigorant. Avec *Nous trois ou rien*, le jeune réalisateur signe une magnifique déclaration d'amour à ses parents.

In Télé loisirs

*Je n'ai rien à ajouter à cette présentation sauf à dire l'intérêt que j'ai pris à découvrir une société étrangère, particulière et mal connue, tout autant que le plaisir éprouvé à regarder un film plein d'amour et d'humanisme.*

JFC

S'engager maintenant c'est soutenir l'association dans ses projets



# Association Euromed-IHEDN - Cycle 2019/2020

Association reconnue d'intérêt général

Bulletin à compléter et à remettre avec votre règlement par chèque à l'ordre de Association Euromed-IHEDN lors d'une prochaine conférence.

Coordonnées postales sur demande au 06 34 19 28 79.

Nom ..... Prénom .....

Prénom du conjoint si adhésion en couple .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville .....

Courriel .....

Tél. ....

Fax .....

## Bulletin d'adhésion Cycle 2019/2020

Je souhaite devenir membre ou renouveler mon adhésion à l'association Euromed-IHEDN

**Je règle la cotisation annuelle d'un montant de**  
cocher la case correspondant à votre choix :

- 60 € (une personne)
- 90 € (couple)
- Étudiant (gratuit)

La qualité d'adhérent donne lieu à l'attribution d'une carte de membre actif d'Euromed-IHEDN valable pour la durée du cycle en cours : septembre 2019 à juillet 2020.

## Bulletin de générosité

Vous pouvez aussi compléter votre adhésion par un don défiscalisable

Je soutiens l'association Euromed-IHEDN dans ses projets en faveur de la sensibilisation aux enjeux euro-méditerranéens.

**Je désire bénéficier de la réduction fiscale prévue**

**Comment réduire votre impôt sur le revenu**

**66 %** du montant de votre don sont déductibles de votre impôt sur le revenu dans la limite de 20% de votre revenu imposable.

un don de **100 €**

ne vous coûtera réellement que **34 €**

Je vous adresse un don

de ..... €

Vous recevrez un reçu fiscal avec votre carte d'adhérent

